



30

publímétr^o mundo

www.publímétr^o.com.mx
VIERNES 24 DE DICIEMBRE DE 2010

**Entrevista
Publímétr^o**



▶ Aunque se dedica a la investigación en servicios móviles, sigue a cargo del sitio.

▶ El madrileño de 28 años creó un *blog* navideño antes de que existiera el buscador *Google* ▶ La primera intención fue difundir letras de villancicos

NAVIDAD EN WEB, ANTES DE *GOOGLE*

Alberto Hernández es un español que cuando tenía 13 años creó un *blog* en que la gente podía subir letras de villancicos. A 15 años de esta acción, le cuenta a *Publímétr^o* cómo formó el portal denominado *navidaddigital.com*, con penetración en diferentes países latinoamericanos.

¿A qué te dedicabas antes de crearlo?

– Antes de crearlo tenía 13 años, así que me dedicaba a ir al colegio, como los demás niños.

¿Por qué te surgió la idea de crear el portal?

– El portal, como tal, se ha ido construyendo con los años. Cuando en 1994 pusimos Internet en casa y vi que podía tener mi espacio

“Fueron incorporándose nuevas secciones, como el rincón belenista (nacimientos) hace 10 años, espacio pionero en poder compartir las fotos del pesebre de las casas”.
ALBERTO HERNÁNDEZ

web personal, estuve pensando en qué publicar. Recuerdo que mi padre, que en paz descanse, me dijo que tenía que ser algo original, que aportara algo a Internet y no estuviera ya disponible. La Navidad

200
mil visitas llega a registrar el sitio en la época decembrina, por la colaboración de los usuarios. Al inicio había 100 al día.

estaba cerca y justo unos días antes había estado buscando letras de villancicos, sin suerte, así que empecé a escribir algunas letras que recordaba y de ahí surgió esa pequeña página con cantos.

A 15 años de haber abierto el portal, ¿en cuánto han aumentado el número de visitantes y cuánto tiempo llevas con respuestas de Latinoamérica; por ejemplo, México, Chile, Brasil, Ecuador?

– La verdad es que han cambiado muchas cosas desde entonces. Este proyecto empezó entre 1994 y 1995, cuando Internet no estaba generalizado, nos conectábamos por módem a velocidades irrisorias, hoy día; y *Google*, ni siquiera existía. Era una pequeña página personal que se llamaba *La página navideña* y únicamente contenía la letra de algunos villancicos tradicionales.

Rápidamente empezó a recibir unas 100 visitas diarias, porque en la Navidad del 94 era probablemente la única web del mundo con letras de villancicos en castellano, y quien la visitaba no dudaba en aportar más letras, comentarios o sugerencias que yo iba incorpo-

Para recordar los cantos navideños

A través de las aportaciones de los visitantes al sitio, hay una lista de 127 villancicos.

No sólo en español, también hay en latín, inglés, francés, alemán e italiano.

Los usuarios también pueden consultar *tips* para adornar sus casas, recetas y postres para la Nochebuena o la cena de fin de año.

LA NOTA POSITIVA



Rescatar algunas tradiciones navideñas sirven para tener una convivencia familiar más cercana y más en el caso de los niños.

Villancicos

Te mostramos algunos nombres de las canciones.

- ▶ *A Belén, pastores.*
- ▶ *Campana sobre campana.*
- ▶ *El burrito sabanero.*
- ▶ *Rodolfo el reno.*
- ▶ *Blanca Navidad.*
- ▶ *Jingle bells.*
- ▶ *Arre, burro, arre.*
- ▶ *Feliz Navidad.*
- ▶ *El tamborilero.*
- ▶ *A Belén, pastorcitos.*
- ▶ *Los peces en el río.*
- ▶ *Noche de paz.*
- ▶ *Angels we have heard on high.*
- ▶ *Arre borriquito.*
- ▶ *A las 12 de la noche.*
- ▶ *Venid fieles (versión de Adeste Fideles).*
- ▶ *Al mundo paz.*
- ▶ *La marimorena.*
- ▶ *Alegria, alegría.*
- ▶ *Popurri navideño.*
- ▶ *Rudolph the red nosed reindeer.*



▶ Los usuarios pueden ver fotos de los nacimientos.

rando.

A partir de 1998 tengo constancia de que empezó a mencionarse en diversas revistas y periódicos de España y Latinoamérica. El año 2000 fue un punto de inflexión, pasando a tener su propio dominio (*navidaddigital.com*).

¿En qué se diferencia tu portal con otros que meten tips, villancicos y fotos?

– Los tres pilares son la originalidad, la innovación y la participación de sus visitantes. Es original, porque su contenido no proviene de otras web. Muchas letras de villancicos tradicionales que no estaban en Internet, porque vienen de transcripciones sacadas a oído, ahora están en decenas de páginas, hasta con los mismos errores de

transcripción.

Actividades como el concurso mundial de árboles, belenario o el rincón belenista (nacimientos) resultan un valor añadido y fomentan la participación. **¿Qué haces además de administrar el sitio?**

– Actualmente soy doctor ingeniero de Telecomunicación y me dedico a la docencia universitaria e investigación en temas de redes y servicios móviles, entre otros. En ese sentido, la administración de *Navidad Digital* sigue perteneciendo al apartado de aficiones, porque profesionalmente no me dedico a hacer páginas web.



FABIOLA AYALA
fabiola.ayala@publímétr^o.com.mx

